

L'ARBRE QUI DANSE

Cie des Arts du dire et du geste

PRÉSENTE



**spectacle de contes
à voir et à entendre dès 3 ans**

MISS POPOTTE

spectacle de contes
à voir et à entendre dès 3 ans

FICHE PRATIQUE

Conteuse	Laura Campagnet et sa complice Charlotte la carotte.
Décor léger	Si la conteuse a besoin d'installer son fond de scène noir : 1h d'installation ; Sans installation du fond noir : 40 minutes.
Durée	35 minutes pour les plus petits ; 55 minutes pour les plus grands.
Public	pour enfants de 2 à 4 ans, pour enfants de 5 à 8 ans et pour enfants de 6 à 12ans. Les histoires varient selon la tranche d'âge.
Jauge idéale	de 30 à 80 personnes.
Technique	Adaptable à tout espace dans une salle fermée.
Espace scénique	minimum 2,50 x 2,50 m
Éclairage	Deux projecteurs, feu croisé, sur la conteuse. Si votre structure n'est pas équipée l'Arbre qui danse peut fournir le matériel nécessaire. MERCI DE LE SIGNALER À L'AVANCE .
Accessoires à fournir	1 chaise, 1 table basse, accès à une prise électrique.
Défraiements en sus	Repas avant la représentation.

Contact ARTISTIQUE

L'Arbre qui danse
Laura Campagnet
06 19 13 53 06

contact@lauracampagnet.net
www.lauracampagnet.lautre.net

Contact DIFFUSION

Entre Noir et Blanc
Régine Lacan
06 80 46 30 92

regine.lacan@gmail.com

MIISS POPOTTE

Dérroulement du spectacle

Ce spectacle existe en trois versions

De 2 à 4 ans – 35 minutes / De 5 à 8 ans – 50 minutes / De 6 à 12 ans – 60 minutes

Les histoires sont choisies en fonction de chaque tranche d'âge.

« Elle papote, Miss Popotte... Ah ça oui ! Elle rouspète ses recettes, Les affine, les cuisine.

Elle raconte, elle mitonne »

Laura vêtue du fameux tablier à bricoles et accompagnée de Charlotte la carotte, vous emmène dans sa cuisine de Miss Popotte. Parce que pour faire plaisir à ceux qui l'entourent Laura fait de la cuisine... Si bien qu'on l'appelle Miss Popotte.

Les vedettes du spectacle ?

Les saveurs ! Du sucré au salé, du fruité au chocolaté, du potiron aux bonbons...

Des petites surprises sont dégustées à la fin de la représentation. Il y en a pour tous les goûts !

POUR LES ENFANTS DE 2 À 4 ANS	POUR LES ENFANTS DE 5 À 8 ANS	POUR LES ENFANTS DE 6 À 12 ANS
Miss Popotte c'est moi. <i>Petite présentation et contact avec le public.</i>	<i>Miss Popotte c'est moi...</i>	<i>Miss Popotte c'est moi...</i>
Chanson	Les deux maisons	Les deux maisons
Le petit chaperon rouge : <i>adaptation libre et visuelle avec la serviette rouge dans le rôle du petit chaperon rouge et l'entonnoir blanc dans le rôle du grand loup blanc.</i>	Les voisins au restaurant : <i>tout droit sortie des Histoires de mains, un récit visuel où deux comparses découvrent comment ils mangent. L'un est propre, l'autre pas.</i>	Moumou et Lila : <i>Moumou, une mamie coussin, fait chaque année un cadeau à Julia. Cette année sera du chocolat chaud. Mais il faudra que Lila affronte une sorcière, un ogre, un loup avant que Moumou la laisse y goûter.</i>
Le navet : <i>conte randonnée russe.</i>	L'ogre Baborco : <i>conte sicilien. ou La soupe au caillou (avec des animaux pour personnages)</i>	La soupe aux cailloux (<i>le soldat et la vieille femme</i>)
Les voisins au restaurant : <i>tout droit sortie des Histoires de mains, un récit visuel où deux comparses découvrent comment ils mangent. L'un est propre, l'autre pas.</i>	Toute seule la petite cuillère : <i>qu'elle pleure fort cette petite cuillère dont on voit les chagrins et joie se vivre devant nous.</i>	Le petit chaperon rouge : <i>adaptation libre et visuelle avec la serviette rouge dans le rôle du petit chaperon rouge et l'entonnoir blanc dans le rôle du grand loup blanc.</i>
Toute seule la petite cuillère : <i>Qu'elle pleure fort cette petite cuillère dont on voit les chagrins et joie se vivre devant nous.</i>	Le petit chaperon rouge : <i>adaptation libre visuelle avec la serviette rouge dans le rôle du petit chaperon rouge et l'entonnoir blanc dans le rôle du loup.</i>	Les voisins au restaurant : <i>tout droit sortie des Histoires de mains, un récit visuel où deux comparses découvrent comment ils mangent. L'un est propre, l'autre pas.</i>
La soupe de rêves : <i>une petite surprise pour le plaisir.</i>	<i>Juliette la grenouillette toute verte :</i>	<i>Devinettes : au cours du spectacle afin de poser un échange avec les jeunes.</i>

30 MN

45 MN

55 MN



Laura Campagnet

Une voix, deux mains, un corps pour dire !

- Passionnée par les modes d'expression qui passent par le corps, elle commence à enseigner la danse en 1981 tout en intégrant le cours Florent pour se former au travail de comédienne.
- 1991 année de la maternité et aussi celle de l'engagement dans le conte. Dans cette forme d'expression elle allie le geste à la parole.
- Alors qu'elle conte professionnellement depuis 1994, en 2001 elle travaille avec des instituts accueillant des publics en situation de handicap ou de difficultés sociales. C'est alors qu'elle apprend la LSF (Langue des Signes Française) et œuvre à l'accessibilité à l'art et à la culture de ces publics : "Pour la rencontre des publics."
- Professeur de danse, chorégraphe et conteuse elle fonde en 2003 L'Arbre qui danse – Cie des arts du dire et du geste - au sein de laquelle elle crée des spectacles de conte où elle conte et/ou danse et/ou joue.
- Depuis 2010 elle crée également des VOYAGES EN CINQ SENS ©, spectacles au cours desquels le public est invité à sentir, toucher, goûter, écouter des matériaux choisis selon le conte, l'œuvre, le spectacle et le public.

AUTRES SPECTACLES JEUNE PUBLIC (dossiers sur demande)

- Miss Popotte
- Miss Popotte fête Noël - ces deux spectacles existent en deux versions : pour les enfants de 3 à 5 ans et pour les enfants de 8 à 11 ans. Les contes varient selon les tranches d'âges.
- Des étoiles pour le ciel – à partir de 4 ans, par tranches d'âge.
- Drôle de nuit – à partir de 5 ans.
- Ciel froissé et belle trouée – tout public à partir de 6 ans.
- De cuisse et de velours – pour public adulte.
- Histoires de mains – tout à voir rien à entendre... ou si peu. Tout public.
- Petites mains en fête – spectacle visuel et sonore pour les tout petits dès 8 mois.

Et pour en découvrir plus rendez-vous sur le site
www.lauracampagnet.lautre.net