

L'ARBRE QUI DANSE
Cie des arts du dire et du geste

ENTRE NOIR ET BLANC

présentent

DES ÉTOILES POUR NOËL

spectacle de contes
à voir et à entendre dès 3 ans

avec
Laura Campagnet



DES ÉTOILES POUR NOËL

spectacle de contes
à voir et à entendre dès 3 ans

Des contes pour transmettre et partager l'esprit de Noël dans l'envie de partager, la chaleur, la poésie et le rire.

Ce spectacle est composé de contes traditionnels du monde et d'histoires inspirées d'album pour la jeunesse.

Les mains de la conteuse, de temps en temps, prennent la parole pour dire tout en reposant les oreilles.

LE SYNOPSIS

Il n'y a plus assez d'étoiles dans le ciel, les lutins de la Terre ne peuvent pas préparer Noël. Pichou et Pichounette, lutins du ciel, partent à la recherche des étoiles pour sauver Noël.

Conteuse : Laura Campagnet et deux complices : Pichou et Pichounette (les lutins du ciel).

Décor léger : si la conteuse a besoin d'installer son fond de scène noir : 1h d'installation ;
Sans installation du fond noir : 40 minutes.

Durée : 45 minutes pour les plus petits ; 55 minutes

Public : pour enfants de 3 à 5 ans et pour enfants de 6 à 11 ans. Les histoires varient selon la tranche d'âge.

Jauge idéale : de 30 à 80 personnes.

Technique : Adaptable à tout espace dans une salle fermée.

Espace scénique : minimum 2,50 x 2,50 m

Éclairage : sur la conteuse. Si votre structure n'est pas équipée l'Arbre qui danse peut danse peut fournir le matériel nécessaire. MERCI DE LE SIGNALER A L'AVANCE .

Accessoires à fournir : 1 chaise.

Prix : 450 € - Dégressif à partir de 2 représentations.

Droits d'auteur : pour les spectacles avec musique les forfaits dus à la SACEM sont à régler par l'organisateur directement à la SACEM, ou à rembourser au producteur l'association l'Arbre qui danse. La décision sera mentionnée sur le contrat de cession.

Défraiements en supplément : transport, hébergement et nourriture.

Contact ARTISTIQUE

L'Arbre qui danse – Laura Campagnet - 06 19 13 53 06 - contact@lauracampagnet.net

www.lauracampagnet.lautre.net

Contact ADMINISTRATIF

Entre Noir et Blanc - Régine Lacan – 06 80 46 30 92 - regine.lacan@gmail.com

DES ÉTOILES POUR NOËL

Détails du déroulement

Ce spectacle existe en deux versions : **pour les 3 – 5 ans** / **pour les 6 – 11 ans**.
Le fil conducteur est le même, les contes sont adaptés à chaque tranche d'âge.

Il est une fois, mais où ? Pas chez moi ! Pas chez toi ! ...
Il est une fois, mais quand ? On ne sait pas, on ne sait pas !
Il est une fois Pichounette et Pichou.

Bonjour ! Ce matin le facteur a laissé une carte chez Pichou et Pichounette, lutins de l'air, lutins du ciel.

*Chers Pichou et Pichounette,
Cette année, il n'y aura pas Noël. Il y a si peu d'étoiles dans le ciel que nous n'y voyons rien, nous allons nous casser la figure. Pas d'étoiles pas de Noël, nous partons en vacances. Signé : Les lutins de la Terre*

Aussitôt, Pichou et Pichounette cherchent pourquoi on ne voit plus les étoiles. Et comment les retrouver.

POUR LES ENFANTS DE 3 A 5 ANS	POUR LES ENFANTS DE 6 A 11 ANS
<p><i>"Peut-être qu'elles dorment ? Il faut les réveiller !"</i> La petite chasseuse (histoire accompagnée d'objets à sons et animée par les mains de la conteuse) Une petite poule quitte son poulailler tout gris, son petit coq tout gris, ses voisins tout gris pour ramener ce qui rendra leur vie plus gaie.</p>	<p>Moumou et Julia Une grand mère fait un petit cadeau tout simple chaque année avant Noël à Julia. Cette année c'est du chocolat chaud. Mais Julia devra affronter une sorcière, un ogre, un loup avant de pouvoir déguster ce délice.</p>
<p><i>"Pas d'étoiles dans le ciel ! Peut-être qu'elles ont froid ? Tentons de les réchauffer."</i> Les mains ont froid Une histoire à voir. Les mains de la conteuse, complices et chamailleuses, affrontent ensemble le froid de l'hiver.</p>	<p>Les mains ont froid Une histoire à voir. Les mains de la conteuse, complices et chamailleuses, affrontent ensemble le froid de l'hiver.</p> <hr/> <p>DEVINETTES</p>
<p><i>" Pas d'étoiles dans le ciel ! Peut-être qu'elles veulent un cadeau ? Quoi leur offrir ?"</i> Le plus beau des cadeaux Quand arrive un bébé il faut trouver le plus beau des cadeaux pour lui souhaiter la bienvenue. Quel objet sera le plus précieux ou le plus utile... Peut-être une chose toute simple à laquelle le papa n'a pas pensé : un bisou d'amour.</p>	<p>Noël dans le désert (adapté d'un album jeunesse) Trois enfants venus de France en vacances de Noël rencontrent un enfant du désert, Mohamed. Ce dernier leur apprend que le plus jour de l'année n'est pas Noël !!! Et que le Père Noël n'est jamais venu lui faire de cadeau. Pourtant cette année Mohamed aura un cadeau magnifique au milieu du désert.</p>
<p><i>" Ah ! Les étoiles sont revenues, les lutins de la Terre vont pouvoir préparer Noël."</i> Mais Pichou et Pichounette, si les enfants le veulent, vont conter une dernière histoire. Les fileuses Un arbre de Noël c'est toujours beau, mais depuis quand les décore-t-on comme nous le faisons ?</p>	<p>Si les oreilles des enfants le veulent, une dernière histoire !? Le cheval étoile (conte mongol) Dans un village de yourtes une jeune fille enlevée par des brigands est sauvée par un jeune étranger. Son cheval, plus rapide que le vent, les emmènera dans le ciel pour les sauver... Tous les trois deviendront des étoiles que nous voyons encore aujourd'hui.</p>

Laura Campagnet

Une voix, deux mains, un corps pour dire !



- Passionnée par les modes d'expression qui passent par le corps elle commence à enseigner la danse en 1981 tout en intégrant le cours Florent pour se former au travail de comédienne.
- 1991 année de la maternité et aussi celle de l'engagement dans le conte. Dans cette forme d'expression elle allie le geste à la parole.
- Alors qu'elle conte professionnellement depuis 1994, en 2001 elle travaille avec des instituts accueillant des publics en situation de handicap ou de difficultés sociales. C'est alors qu'elle apprend la LSF (Langue des Signes Française) et œuvre à l'accessibilité à l'art et à la culture de ces publics : "Pour la rencontre des publics."
- Professeur de danse, chorégraphe et conteuse elle fonde en 2003 L'Arbre qui danse – Cie des arts du dire et du geste - au sein de laquelle elle crée des spectacles de conte où elle conte et/ou danse et/ou joue.
- Depuis 2010 elle crée également des VOYAGES EN CINQ SENS ©, spectacles au cours desquels le public est invité à sentir, toucher, goûter, écouter des matériaux choisis selon le conte, l'œuvre, le spectacle et le public.

AUTRES SPECTACLES (dossiers sur demande)

- Miss Popotte
&
- Miss Popotte fête Noël - ces deux spectacles existent en deux versions : pour les enfants de 3 à 5 ans et pour les enfants de 8 à 11 ans. Les contes varient selon les tranches d'âges.
- Drôle de nuit – à partir de 5 ans
- Ciel froissé et belle trouée – tout public à partir de 6 ans
- De cuisse et de velours – pour public adulte
- Histoires de mains – tout à voir rien à entendre... ou si peu. Tout public.
- Petites mains en fête – Spectacle visuel et sonore pour les tout petits dès 8 mois.

Et pour en découvrir plus rendez-vous sur le site
www.lauracampagnet.lautre.net
présentent